

Gebrauchtmaschinen:

High End Scanner Linotype/Heidelberg "Topaz" incl. Linocolor Software.
21" Linotype Color-Pilot Monitor

Baujahr 1995, Neupreis: 30.000,00 €

Heidelberg Topaz



Linotype-Hell Topaz, A3High-End Scanner + Mac Arbeitsstation mit Software LinoColor:
Echte 5080 dpi, Vergrößerung 20-2000% Aufsicht: 305 x 457 mm, Durchsicht: 210 x 457 mm Trilineare Farb-
CCD-Zeile AutoScaling für die stufenlose Berechnung des Maßstabs im Scanner - AutoSharpening für optimale
und schnelle Berechnungen im ScannerVorlagenhalter: - Universaltablett für Originale Aufsicht/Durchsicht,
max. Format 305x457mm Montagehilfen: - Leuchttisch im Scanner integriert Vorlagenformat max. 305x457mm
für Aufsicht, 210x457mm für Durchsicht Vorlagenarten Durchsicht + Aufsicht, Farbe + Schwarzweiß, Halbton-
und Strichvorlagen, Positiv und Negativ Maßstabsber.: 20 – 2000% - Maßstabsber. Stufenlos mit AutoScaling-
Hardware - Schärfberechnung AutoSharpening-Hardware im Scanner - Scanaufl. max.: optische 5080 dpi,
interpolierte Auflösung 8150 dpi Dichteber, 3.7 D, gemessen auf der Filmausgabe eines Graukeils.

Preis: 3.000,00 € VB + Mac Rechner (Arbeitsstation) = 5.000,00 €

A3 Profi-Scanner Agfa DuoScan T 5000

Baujahr: 1998, Neupreis: 20.000,00 €

Twin Plate Design mit SCSI-2

Scanbereiche: 305x432 mm Refl.
235x305 mm Tr.

dreifach lineare CCD-Einheit

Auflösung: 2500x5000 ppi optisch (Z-Objektiv)
840x2500 ppi

13 Bit pro Farbe

incl. Software Color Extrakt

Universalglasplatte für Durchsicht und Batch-Masken-Set für 35 mm, 6x6 cm und 4"x5" Vorlagen

Preis: 1.000,00 € VB + Mac Rechner (Arbeitsstation) = 3.000,00 €



AgfaScan T5000 - das A3+-Universalwerkzeug für Profis! Eine leistungsstarke Kombination von raffinierten Scanfunktionen, hoher Produktivität und Bedienkomfort. Robust und vielseitig, mit von Agfa entwickelten Innovationen wie TwinPlate-Technologie und einzigartigem 2-Objektiv-System.

Aufsichts- und Durchsichtsvorlagen werden auf getrennten Vorlagenebenen eingelegt und gescannt, was eine - auf den Vorlagentyp abgestimmte - präzise Fokussierung erlaubt und den mechanischen Aufbau vereinfacht. Dabei arbeitet der AgfaScan T5000 mit der zum Patent angemeldeten MicroFocus-Technologie für die präzise Einstellung des Durchsichtsvorlagenhalters. Erhöhen Sie die Produktivität: bestücken Sie den einen Vorlagenhalter, während Sie den anderen gerade abscannen lassen - bis zu 100 Scans pro Schicht im Vorlagenmix sind möglich!

Sämtliche Elemente dieses kompakten Scanners - einschließlich optisches System, CCD-Einheit und Transportmechanismus - sind sorgfältig integriert und aufeinander abgestimmt. Die beiden von Agfa hergestellten Spezialobjektive, die spezielle CCD-Einheit mit 10.200 Elementen und die ausgewogene Breitbandlampe werden von einem integrierten Regelsystem ständig überwacht und angepasst, um bei jedem Scan beste Ergebnisse zu erzielen.

Mit der mitgelieferten Vollversion der Farbmanagementsoftware Agfa ColorTune kann der Scanner nach dem IT8-Standard farbcharakterisiert werden und auf Wunsch z.B. auch direkt in den Offset-CMYK Farbraum hineinscannen. Die optionale Pro-Version ermöglicht darüberhinaus das systemweite Farbmanagement bis hin zur individuellen Ausgabecharakterisierung. Die neue Agfa ColorExact Software für die effiziente Verarbeitung im Vorder- und Hintergrund sorgt für hohe Produktivität und Qualität. Mit Dynamic Batch kann der Anwender den Scan-Workflow dynamisch verwalten und Bearbeitungsprioritäten schnell und einfach ändern. Mit Power Canvas werden die am häufigsten benötigten Kontrollfunktionen auf Knopfdruck zur Verfügung gestellt. Vordefinierte Systemeinstellungen sowie alle erforderlichen Tools für anspruchsvolle Farbkorrekturen sorgen dabei für Spitzenergebnisse. Mit der in Agfa MiniLab-Systemen verwendeten und erstmals in einen Scannertreiber eingebauten TFS-Technologie (Total Film Scanning) erhalten Sie perfekte Ergebnisse beim Scannen von Farbnegativen. Die mitgelieferten Vorlagenhalter vereinfachen das Einscannen im Batch-Betrieb.

Optionen, Untertisch, Montagehilfe, Weitere Vorlagenhalter, Update auf ColorTune Pro

Technische Daten:

Auflösung: 840 ppi x 2500 ppi bis 2500 ppi x 5000 ppi optisch, interpoliert bis 5000 ppi, abhängig von Vorlagengröße und -art (2-Objektiv-System)

Bittiefe 39 Bit für Farbe

Dynamikumfang 3,5 D (Dmax 3,7)

Max. Scanformat 305 mm x 432 mm (Aufsicht)

235 mm x 305 mm (Durchsicht), (TwinPlate-Technologie), Schnittstelle SCSI-2

A 2 Filmbelichter Scantext Othello,

Baujahr: 1997, Neupreis: 60.000 €

Helium Neon Laser, incl. Ausgabe- und Aufnahmecassette..

Dimensions	1350 x 810 x 700 mm (W x H x D)
Weight	255 kg
Power supply	Ac single phase, 240V
Technology	Internal Drum, 260 degree drum
Maximum exposure format	510 x 645 mm, 490 x 645 mm (with punch)
Materials	Red-sensitive film
Material widths	254 - 520 mm
Screen resolution	1270, 1905, 2540, 3810 dpi
Laser system	He-Ne gas laser (633 nm)
Interface	SCSI, Ethernet, Serial, CAN Bus, OLB, FPI, Li2/Li5, LaserBus (Optional)
Supply Cassette	60 m
Take-up Cassette	6 - 10 m
Punch	Bacher 2000 or Stoesser
Online processing	option



Preis: 3.000,00 € (VB)

Kopierer Lanier 6523

A 3 Kopierer Schwarz/Weiss-Kopierer - 27 Kopien/min. (s/w)

sehr Preiswert im Verbrauch

Druckmethode: Laserdruck

Druckformat: A3, mit Einzelblatteinzug und Funktion zum beidseitigen Kopieren

Kopiergeschwindigkeit: 17 Seiten/min

Aufwärmzeit: ca. 12 sek.

Auflösung: 600 dpi

Graustufen: 256

Papiergewicht: 60 - 180 gr

Gewicht: ca. 32 Kg

Reprofaktor: 50% - 200%

4 Papierkassetten: 1 / 500 Blatt

Baujahr: 1998, Preis: 100,00 E (VB)

